

Nuevas normas para los autores

La Revista Mexicana de Angiología es la publicación oficial de la Sociedad Mexicana de Angiología y Cirugía Vascular, publica artículos originales, editoriales, casos clínicos, imágenes, artículos de revisión y secciones especiales evaluados por el Comité Editorial y aprobados por el Consejo Editorial.

- I. Su redacción debe ajustarse a los requerimientos uniformes para el envío de manuscritos a revistas biomédicas desarrollados por el Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas en *Rev Gastroenterol Mex* 1998; 63(2): 110-119, así como las Normas para los Autores en *Ann Intern Med* 1998; 108: 258-265 y *Br Med J* 1998; 296: 401-405.
- II. Los trabajos deben enviarse a los editores en Av. Ángel Urraza 523, tercer piso, Col. del Valle, Esq. Adolfo Prieto, Delegación Benito Juárez CP: 03100, México, D.F. Tel.: 5559-6463 fax: 5559-6574 o bien a la sede de la Sociedad Mexicana de Angiología y Cirugía Vascular, A.C.
- III. El manuscrito comprenderá los siguientes apartados:
 1. Carta dirigida a los Editores.
 2. Página del título.
 3. Resumen en español e inglés y palabras clave.
 4. Texto.
 5. Referencias numeradas consecutivamente.
 6. Imágenes y tablas con pie de figuras.
 7. Agradecimientos.
- IV. El autor debe entregar 3 (tres) tantos del manuscrito. Las figuras y fotografías originales. Cada hoja del manuscrito deberá llevar en el ángulo superior izquierdo, la inicial del nombre y el apellido paterno del primer autor en el original y en las dos copias sin nombre de los autores o institución para ser enviados al Comité Editorial y así emitan su opinión. Todas, en el ángulo superior derecho con el número progresivo de la hoja. Las abreviaturas serán explicadas la primera vez que se empleen.
El texto debe escribirse a doble espacio, en hojas blancas, tamaño carta con margen de 3 cm por lado. En la primera página se anotará el nombre del autor o autores, servicios, departamentos a institución(es) a que pertenece(n) y la dirección y teléfono del primer autor. Organícelo en secciones tituladas: Introducción, Métodos, Resultados y Discusión (Casos clínicos e Imágenes requieren de introducción, descripción del caso o de la técnica y discusión o comentarios).
- V. Los resúmenes en español a inglés (abstract) deben ser de tipo estructurado, no exceder de un máximo de 250 palabras y constará de objetivo (objective), antecedentes (background), método (method), resultados (results) y conclusiones (conclusions). Al final incluir las palabras clave (key words). Para casos clínicos el resumen será hasta de 150 palabras.
- VI. Las fotografías clínicas, radiografías, piezas quirúrgicas, biopsias, etc. deben presentarse en blanco y negro, tamaño postal, o en su caso en diapositivas a color, llevando una etiqueta blanca adherida que indique: número, posición de la imagen, título del artículo y nombre del autor.
- VII. Los dibujos, gráficas y otras ilustraciones deben fotografiarse de acuerdo a lo señalado en el inciso previo, sin exceder de un máximo de 6 (seis). Deben tener números arábigos progresivos.
- VIII. Los cuadros deben tener números romanos progresivos; se suscribirán aparte del texto indicando el sitio aproximado en donde se desee sea insertado cada uno de ellos.
- IX. Las referencias deben numerarse por orden progresivo en el que se mencionan por primera vez en el texto. Se anotarán los 6 (seis) primeros autores del texto y cuando sean más se añadirán las palabras "y col.". Se acepta la expresión <en prensa> cuando se trata de un texto ya aceptado por alguna revista y no debe utilizarse el término <comunicación personal>.
- X. En caso de **Revistas**: Apellido de los autores y sus iniciales, título del artículo, nombre de la revista, años, volumen y número de páginas.
La abreviatura de la revista debe ser de acuerdo al Index Medicus. La lista también puede ser obtenida mediante Internet: <http://www.nlm.nih.gov>. Ejemplo: Goldhaber Z.S. Pulmonary embolism. *N Eng J Med* 1998; 339(2): 93-104. En caso de **Libros**: autor/editor, título, edición, ciudad de la publicación, editorial, año.
Capítulos: autor, título del capítulo, editores, título del libro, ciudad de la publicación, editorial, año y número de páginas.
Ejemplo: Phillips SJ, Whisnant JP. Hypertension and stroke. En: Laragh JH, Brenner BM, editores. Hypertension: pathophysiology, diagnosis and management. 2^od. Ed. New York: Raven Press; 1995, p. 465-78.
En caso de **material electrónico** (artículo de revista en formato electrónico), un ejemplo: Morse SS. Factors in the emergence of infectious diseases. *Emerg Infect Dis* [serial online] 1995 Jan-Mar [cited 1996 Jun 5]; 1(1): [24 screens]. Available from: URL:<http://www.cdc.gov/ncidod/EID/eid.htm>
- XI. La presentación de casos clínicos debe ser hasta de 4 (cuatro) cuartillas de texto, hasta 4 (cuatro) figuras o fotografías y de 6 (seis) a 12 (doce) referencias bibliográficas como máximo.
- XII. Para la sección de Imágenes Clínicas, enviar un máximo de 6 (seis) fotografías en blanco y negro tamaño postal o en transparencias de 35 mm a color.
- XIII. El manuscrito debe ir acompañado de una carta del autor con la firma de los coautores en la que se afirme que el texto ha sido aprobado por todos ellos, aceptando transferir los derechos de autor a la Revista desde el momento en que el trabajo sea aceptado para su publicación.
- XIV. Los trabajos de investigación deberán apegarse en sus aspectos éticos a la Declaración de Helsinki, adoptada por la Asamblea Médica de Helsinki en 1964 y revisada por la Asamblea Mundial Médica en Tokio, Japón, en 1975 y al acuerdo de la Secretaría de Salud, publicado en el Diario Oficial de la Federación del 26 de enero de 1982.
- XV. Serán recibidos trabajos no publicados, ni enviados simultáneamente a otras revistas. Las opiniones vertidas en los trabajos son responsabilidad de los autores y no representan la opinión de los editores ni de la Sociedad Mexicana de Angiología y Cirugía Vascular.
- XVI. Los trabajos recibidos y publicados en la Revista son propiedad de la misma, por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial, conforme al derecho de autor, sin autorización escrita de los editores.