

Instrucciones para los autores

Diabetes Hoy para el Médico y el Profesional de la Salud, se publica bimestralmente con el fin de establecer un foro importante de comunicación entre los profesionales de la salud que están directa o indirectamente involucrados con la diabetes. Serán bien recibidas las colaboraciones con temas correspondientes a las disciplinas de la salud y la enseñanza que los lectores consideren que deban ser publicadas para informar y/o contribuir a la resolución de algún problema determinado relacionado con la diabetes.

Los artículos podrán ser: originales (inéditos, experimentales o teóricos); técnicos (comunicaciones preliminares sobre los avances de algún estudio que al final de la experimentación vayan a ser complementados con otra publicación); revisión (temas específicos, fichas técnicas); actualización (resúmenes de publicaciones científicas importantes, revisión de casos clínicos, preguntas y respuestas para atoevaluación).

Recepción de manuscritos

Enviar diskette o correo electrónico con archivos (Word, WordPerfect, Excel, PowerPoint) y dos impresiones (sólo en caso de enviar diskette) del texto que deberá estar escrito doble espacio, con margen izquierdo de 3 cm y en papel bond 21 x 28 cm, acompañado de dos juegos de ilustraciones así como de una carta solicitud que mencione el nombre del trabajo, el nombre del primer autor y la dirección para recibir correspondencia, correo electrónico y pruebas de galera, al Editor Médico: Dr. Jorge Sánchez González, Topógrafos No. 7, 4to. piso, Col. Escandón, C.P. 11800, México, D.F. diabetes.hoy@fmidiabetes.com

Título

En la primera página, escribir en mayúsculas y minúsculas, el título del artículo, nombre(s) del (los) autor(es) en el orden adecuado, dirección(es), lugar(es) donde se encuentre(n) ejerciendo, Institución donde se realizó el trabajo, lugar para recibir correspondencia, correo electrónico, y si es el caso, mencionar si el tema ya ha sido presentado por el autor en algún evento. Trate de hacer una versión del título con no más de 100 letras y cuide de marcar los acentos y los signos.

Resumen (Summary)

Deberá ser en español y en inglés, en hojas separadas y con no más de 150 palabras. El contenido expresará la parte medular del tema en forma suficientemente comprensible. En estas mismas páginas se incluirá la:

Mencionar cinco a seis términos relevantes y en el orden que van a aparecer en el tema en español y en inglés respectivamente.
Texto.

Tablas

La estructura del texto deberá ser: Resumen y Terminología clave, Summary y Keywords, Introducción, Material y Métodos, Resultados, Discusión, Conclusiones y Referencias Bibliográficas. Cada página, después de la primera, inclusive los pies de Figuras, Tablas y Referencias, deberán ser numeradas consecutivamente y llevar el nombre del primer autor en la parte superior derecha de cada hoja.

Ilustraciones

Estarán numeradas y cada una en hoja separada. Llevarán un título breve y específico. Los datos contenidos en las mismas deberán ser lógicos y perfectamente ordenados, ser suficientemente claros para complementar, no duplicar el texto.

Pies de figuras

Las fotografías serán en blanco y negro y en papel brillante, las gráficas en papel bond. Ambas dentro de la medida de 13 x 9 cm. Las fotografías llevarán en el envés el número que según el texto les corresponda, el número de autor y una flecha orientada hacia la parte superior. En caso de tener imágenes digitales, enviarlas en alta resolución en CD Rom.

Las leyendas escritas en hoja separada, numeradas según la figura a la que correspondan, serán breves y específicas en su contenido.

Referencias Bibliográficas

Estarán numeradas consecutivamente según aparezcan en el texto, mecanografiadas a doble espacio son dejar blancos entre una y otra frase. Para revistas (journals) se seguirá éste orden: autor, título del artículo, subtítulo si lo hubiere, nombre abreviado de la revista, año; volumen; número de página(s). Para libros: autor(es), título, volumen (si hay más de uno), número de edición, editorial, ciudad, año y página(s). Si la referencia es de un capítulo de un libro: autor(es) del capítulo, título del capítulo “En”, título del libro, volumen, edición, editores, editorial, ciudad, año y página(s).